In mostra al Salone del Risparmio le opere artistiche degli studenti dell'Accademia di Brera

Pubblicato il 9/2/2011

Le opere di arti visive saranno esposte il 6, 7 e 8 aprile a Milano, presso l'Università L. Bocconi, Edificio Grafton - Via Röentgen, 1

Il 6, 7 e 8 aprile il Salone del risparmio ospiterà le opere realizzate dagli artisti dell'**Accademia delle Belle Arti di Brera**. In occasione della tre giorni di Milano Assogestioni ha, infatti, indetto un concorso rivolto a giovani studenti dell'istituto. Il premio, che ha ricevuto il Patrocinio di Brera, è intitolato "**Le metafore del risparmio: il suo ruolo per le famiglie italiane e per l'equilibrio economico del Paese".**

I partecipanti che hanno risposto alla competizione si sono ispireranno al tema principale dell'evento, **l'investimento di lungo periodo**. L'obiettivo del concorso è quello di coinvolgere un pubblico di giovani capaci di reinterpretare in chiave artistica alcuni dei valori del risparmio gestito, utilizzando dei format estranei al linguaggio e agli schemi classici dell'ambito finanziario.

Durante il Salone della Gestione del Risparmio saranno esposte le 20 opere più meritevoli, tra queste ne saranno selezionate tre a cui verrà poi assegnato un premio in denaro.

Il concorso organizzato da Assogestioni è stato realizzato con la collaborazione di alcuni professori dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, tra i quali il prof. **Franco Marrocco**, preside del dipartimento di arti visive. A quest'ultimo spetta il ruolo di curatore della mostra e coordinatore dell'iniziativa, mentre un secondo docente avrà l'incarico di redigere l'analisi critica delle opere presentate. Entrambi i professori faranno parte della giuria che, insieme ad alcuni rappresentanti del settore del risparmio gestito, avrà il compito di nominare i tre vincitori.

Assogestioni curerà, inoltre, la realizzazione di un catalogo dedicato alla mostra.